

# رومئو و ژولیت

نویسنده:

نوشین تبریزی

طراح و کارگردان:

سیما تیرانداز

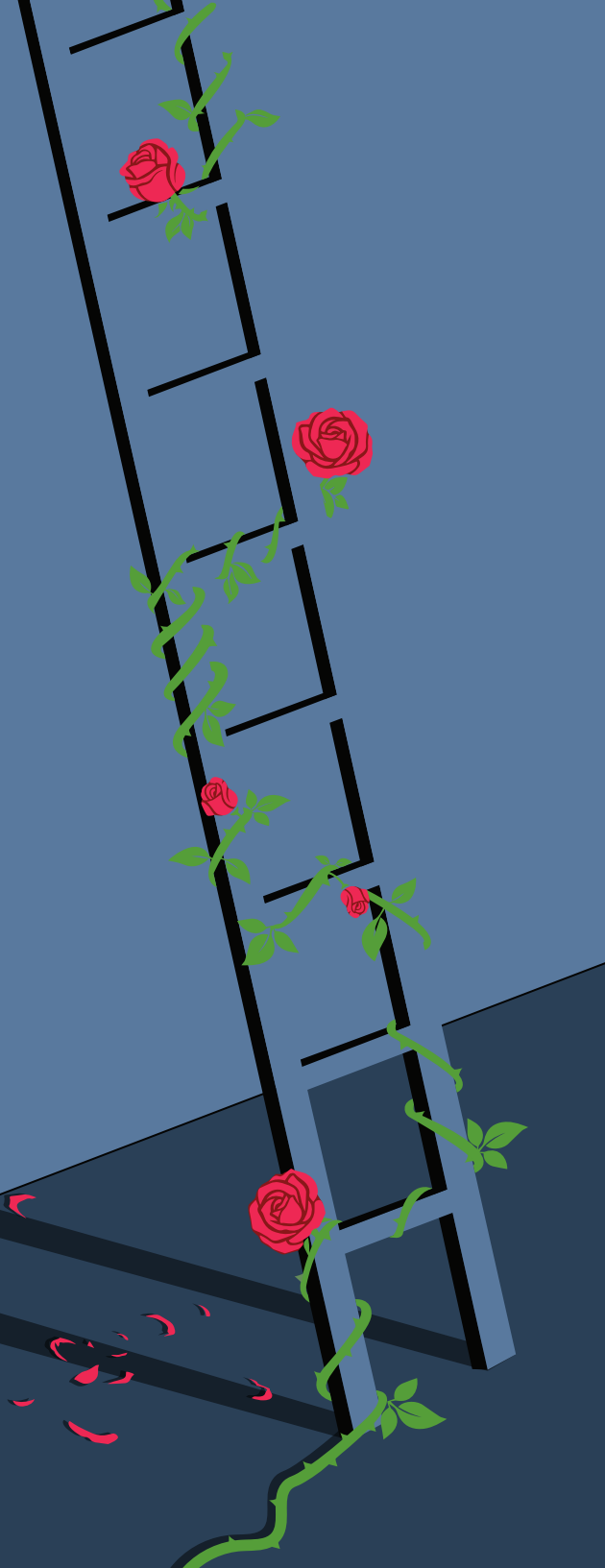
مجری طرح:

آکادمی بازیگری سیما تیرانداز

اردیبهشت و خرداد ۱۴۰۲ | ساعت ۲۰:۴۵

عمارت نمایشی نوفل لوشاتو | خیابان حافظ

خیابان نوفل لوشاتو، نبش خیابان رازی، پلاک ۱۸



بازیگران:

الهام شعبانی (الهام رضائی) | پژمان عبدی (آقای طاهری) | سالار غفاری (مشهود)  
محدثه منصور (سارا) | علیرضا اسفندیار (آقای سرچونی) | مهرزاد جعفری (دستیار)  
محمد امین رحیمی (محمد) | حسن صادقی (نورپرداز) | بهار دهقان (نفس)  
امیرحسین منوچهری (امیر) | بیتا کریمی (خبرنگار) | محمد امیری نیا (گیتاریست)  
شادان قوامی (شهرزاد) | رضا طاهریان (علی) | مهدی رزاقی (روزبه) | مهرناز رودگرنژاد (آزاده)  
رها خادمی (مبینا) | آیدا آرتین مهر (رنا) | مرضیه امیراحمدی (سمانه) | روژینا شهابی (پری)  
میلاد حکمت پیرا (اشکان) | مرتضی فروزان (اشکان) | ساغر چنگیزی (شری)  
حدیثه حسینی (نازی) | سپیده حسینی (شکوفه) | سارا ضابطی راد (مهتاب)  
فائزه قربان نژاد (مریم) و  
سیما تیرانداز در نقش سیما

مشاور کارگردان: پژمان عبدی

طراح لباس: الهام شعبانی

طراح نور: رضا خضری

آهنگساز: محمد فرشته نژاد

خواننده: آترین خوش سخن

دستیار کارگردان: مهرزاد جعفری

منشی صحنه: غزال فرخندی

مدیران صحنه: مرتضی طهرانی | لیمان رشیدی | دانیال شیری

طراح پوستر و بروشور: مصطفی پیرهادی

ساخت تیزر: مرتضی مصباح | الهام ملاحسنی

مدیر روابط عمومی: نوید آغاز

عکاس: الهام ملاحسنی

دستیاران نور: فرشاد نصیری | ایمان اسماعیلی

دوخت لباس: حسین پناهی

تدارکات: مهشید احسانی

با تشکر از:

فؤاد فرهمند | داوود نام آورا | نادر نادرپور | بنفشه رسائی | شهرام کرمی | حجت علیخانی  
فرهنگسرای ارسباران | مدیریت برج آزادی جناب آقای هوشیار | تماشاخانه اهورا  
بهراد جوانبخت | فرزاد دلفانی | مدیریت عمارت نوفل لوشاتو و همکاران



تیوال

